

	Themen	Kompetenzen / Inhalte
1	Musik der Barockzeit	Bach, Händel, Vivaldi, Formen, Messias, 4 Jahreszeiten, Orpheus
2	Musik der Wiener Klassik	Haydn, Mozart, Beethoven, g-Moll-Sinfonie, Fidelio
3	Musik im 19.Jahrhundert	Allgemein, das Lied(Mondnacht, Erlkönig),Wagner Verdi (Rigoletto)
4	Musik um 1900	Mahler(D-Dur Sinf.), Jugendstil, Impressionismus (Debussy, vers.Kathedrale)
5	Musik der 2.Wiener Schule	Schönberg (Überlebender), Berg (Violinkonzert)
6	Jazz	Entstehung, Blues(schema), Gospel, Stile
7	Rock und Populärmusik	Anfänge, Blues-Schema, Stile beschreiben und vergleichen
8	Musik und Tanz	Tanzgattungen, Suite (Nussknacker),Sacre
9	Programmmusik	Definition ,Überblick, Bilder einer Ausstellung, Vivaldi 4 Jahreszeiten
10	Musiktheater	Oper (Wagner-Verdi ,Rigoletto), Musical (WestSide-Story)
11	Sinfonie	Sonatenform, Aufbau, Überblick, Mozart (g-Moll), Mahler
12	Vokalformen	Oratorium (Messias), Messe, Requiem (Mozart, Verdi)
13	Instrumentalformen	Suiten (Barock u. Romantik(Nusskn.)), Konzert (Berg Violink.)
14	Musik nach 1945	Überblick, Stile, Minimalmusic (Reich), Cage
15	Filmmusik	Geschichte, Funktionen, Einteilung, J.Williams, Hans Zimmer
16	Musiktheorie	Einfache Kadenzen, Jazzkadenzen, harmonische Analysen